**Д о к л а д**

**Формирование коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ через применение авторских игровых пособий.**

Подготовлен учителем-логопедом

МДОУ "ЦРР-детский сад №10"

Коревой А.В. для учителей-логопедов

района (август, секция учителей-логопедов)

2016 г.

 В современном обществе согласно исследованиям, нынешнее поколение детей менее коммуникабельно, чем их сверстники десять лет тому назад. Вследствие повсеместного использования технических средств коммуникации (телефонная связь, телевидение, интернет) наблюдается тенденция снижения мотивации ребенка к общению. Работая с дошкольниками с ОВЗ, имеющими тяжелые речевые нарушения, наблюдая за ними в процессе игровой деятельности, нельзя не обратить внимание на особенности их общения со сверстниками. Многим детям присущи дефекты звукопроизношения, фонематических процессов, несформированность лексико-грамматического строя речи, в связи с чем они испытывают трудности в общении с окружающими. Они не знают, как начать диалог, организовать игру, договориться о правилах, не умеют по собственной инициативе обратиться к другому ребенку, стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо; не могут поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в одиночестве, их не понимают сверстники и как следствие прекращается общение. То есть налицо прямая взаимосвязь между речевым дефектом и уровнем развития коммуникативных способностей. В связи с этим, необходимо создать в ДОУ такие условия для формирования коммуникативно-речевых умений и навыков, которые помогли бы детям с речевыми нарушениями успешно социально адаптироваться в современном мире.

 В дошкольном периоде ведущая деятельность - игра. В игре ребенок развивается, познает окружающий мир. Но и игра как таковая у современных детей видоизменилась, также изменились игрушки, которые интересны современным детям. Сейчас дети играют тем, что предлагает современная телеиндустрия и реклама. В настоящее время педагогам и родителям очень трудно из разнообразия существующих игровых пособий выбрать те, которые будут способствовать развитию у детей коммуникативных навыков. В связи с этим педагоги и специалисты ДОУ стараются разрабатывать свои авторские игровые пособия, помогающие им в коррекционно-развивающей работе.

 **Авторские дидактические игровые пособия** - это пособия, разработанные индивидуально или коллективно на основе оригинального замысла и собственного педагогического опыта. Это одно из средств развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста, помогающее реализовывать коррекционно-развивающие задачи ДОУ, содержат в себе большие возможности в и образовательном процессе, могут успешно использоваться и в совместной работе педагога с детьми, и как средство самостоятельной игровой деятельности. Процесс формирования коммуникативных навыков напрямую связан с развитием речи, поэтому игровые пособия должны включать в себя задачи по развитию правильного звукопроизношения, лексико-грамматического строя речи, связной речи, мелкой моторики.

 При изготовлении авторского дидактического игрового материала, учитываются:

●возрастные и индивидуальные особенности детей,

●педагогическая значимость, коррекционно-развивающая направленность,

●включенность тех психических процессов, которые несут преимущественную нагрузку в процессе обучения (речь, мышление, внимание, память),

●доступность и эмоциональная привлекательность игрового материала,

●многофункциональность,

●безопасность.

 В подготовку к играм с использованием авторских дидактических относится:

●определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);

●выбор места для игры, где дети могут спокойно играть, не мешая другим;

●определение количества играющих (небольшие подгруппы, индивидуально);

●подготовка к игре самого педагога: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;

●подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

 В группах и кабинете учителя-логопеда следует организовать соответствующую развивающую среду путем создания, например, центра «Учимся говорить- учимся общаться", которая была оснащена игровыми авторскими пособиями. Она должна быть разнообразной и насыщенной «неожиданностями», «случайностями», требующими от детей поиска способов познания, что стимулирует их заинтересованность в выполнении игровых действий развитие всех психических процессов, включая речь, способствует развитию навыков общения и взаимодействия со сверстниками.

 Важное значение в решении поставленных задач имеет правильная организация и проведение игр с использованием авторского материала, которое включает:

1. Ознакомление детей с игровыми пособиями.

2. Объяснение хода и правил игры с использованием авторского пособия. При этом обращается внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил.

3. Показ игровых действий, в процессе которого дети учатся правильно выполнять действие.

 4. Определение роли взрослого в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра. Мера непосредственного участия взрослого в игре определяется возрастом детей, уровнем их подготовки, сложностью дидактической задачи, игровых правил.

5. Подведение итогов игры (по результатам проведенной игры можно судить об ее эффективности, о том будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят).

 Ценность авторских игровых пособий в том, что они могут быть многофункциональны, правила игры меняются в зависимости от задач, могут применяться как на индивидуальных занятиях, так и на подгрупповых, в самостоятельной деятельности.

Игровое пособие "Солнышко" состоит из желтого круга "солнце" и атласных лент "лучей. Выполняя игровые действия с лентами, дети упражнялись в правильном произнесении звуков в словах-картинках. Для развития лексического словаря на "лучах солнца" дети раскладывали картинки по группам "Животные домашние", "Животные дикие", "Птицы", "Посуда", "Обувь" и т.д.. Как вариант, игровое пособие "Солнышко" используется для развития грамматического строя речи, когда дети выкладывают картинки "Больше-меньше", например мяч-мячик, стул-стульчик, кукла-куколка"

 Игровой дидактический материал "Цветик-семицветик" представлен моделью цветка и состоит из отдельных частей, которые дети могли самостоятельно прикрепить: "корень", "стебель", "листья", " лепестки", что позволяло развивать пальцы рук, тактильное восприятие. На разноцветных лепестках "Цветика-семицветика"- кармашки, предназначенные для игровых заданий: "Назови первый звук", "Один-много", "Составь предложение", «Кому что нужно?».

*Лети, лети лепесток, через запад на восток,*

*Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,*

*Лишь коснёшься ты земли, выполнить задание помоги*.

Дети выбирают понравившийся лепесток, стараются выполнить правильно задание, чтобы все лепестки соединить в единый цветок. Такая игра не только помогает развивать речевые навыки детей, но и сплачивать их, воспитывать в них чувство взаимопомощи, формировать коммуникативные навыки.

 "Дидактическая юбка"- авторское пособие, позволяющее решать широкий спектр задач на развитие коммуникативно-речевых навыков. Данное пособие является многофункциональным, предназначено для совместной игровой деятельности. Дети инстинктивно тянутся к нему, не обращая внимания на того, на ком она надета юбка. Любопытство заставляет манипулировать с деталями юбки, двигаясь от одной к другой, выполняя тем самым игровые задания: "Заплети ленты", "Игры с прищепками", "Волшебные кармашки", "Угадай по звуку", "Найди пару", "Назови цвет", "Назови форму".

 Так, как старшие дошкольники, имеющие нарушения речи, продолжают испытывать трудности в усвоении лексико-грамматических основ родного языка и связной речи, используются игровые пособия в этом направлении. Так, например, речевое панно на тему «В мире животных», изготовленное из бросового материала помогает педагогу закрепить у детей понятие о предлогах, упражнять в образовании относительных и притяжательных прилагательных, закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, числе, составления предложений. Особенность данного пособия состоит в том, что им могут пользоваться сразу несколько детей. Они договариваются, какой сюжет будут создавать, распределяли роли, учатся вести диалог, общаться.

 «Логопедические бусы» - дидактический игровой материал, с помощью которого в интересной форме проводятся занятия на автоматизацию и дифференциацию звуков, развитие фонематического слуха, совершенствование лексико-грамматических категорий речи; развитие просодической стороны речи, формирование связной речи. Задача детей – собрать бусы, т.е. подобрать бусинки с картинками в соответствии с заданием, бусинки скрепляются между собой шнуровкой. Задача игрового пособия "Логопедическая пирамида"- собрать кольца для пирамидки, на которых наклеены картинки, обозначающие слова-признаки, слова-действия, одушевленные и неодушевленные предметы.

 Применение авторских пособий для игр с детьми, имеющих ОВЗ, позволяет изменять правила, включая соревновательные моменты, таким образом, дети учатся работать в команде, сотрудничать при достижении общей цели. Кроме того, поскольку в таких играх подразумевается победа или поражение, это хорошая тренировка для контроля своих эмоций: победитель должен вести себя тактично, а проигравший достойно принимать поражение. Так, при выполнении игровых заданий дидактического пособия «Логознайка» дети делятся на команды. Побеждает та команда, которая правильно могла подобрать картинки по первому звуку, найти соответствующую слоговую схему к картинкам-животным, составить сюжет рассказа по серии картинок.

Игровые моменты, присутствующие на индивидуальных и подгрупповых занятиях, а также в самостоятельной свободной деятельности при использовании авторских дидактических пособий повышают не только речевую активность, но и помогают решать главные задачи коммуникативного развития - научить детей: легко вступать в общение, входить в контакт со сверстниками и взрослыми, успешно взаимодействовать с партнерами.

 Использование представленных игровых пособий дает положительные результаты коррекционно-развивающей работы: у детей значительно возрастает интерес к занятиям; воспитанники чувствуют себя более успешными; повышается мотивация речевого общения, активно формируются коммуникативные навыки. Дети учатся лучше понимать друг друга, проявлять внимание к сверстникам, продуктивно общаться, что отражается на создании эмоционально-положительного микроклимата в группе.