**Использование нетрадиционных форм занятий**

**в работе учителя-логопеда как средства повышения мотивации детей в системе логокоррекционной работы**

В настоящее время большое внимание уделяется проблеме эффективности дошкольного образования и, в частности, вопросу организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста. Изменения в дошкольном образовании с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования требуют от педагогов ДОУ новых форм организации образовательного процесса, которые были бы целесообразны и эффективны в современных условиях и были бы интересны детям. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены целевые ориентиры, среди которых имеются характеристики речевого развития ребёнка на уровне завершения дошкольного образования: овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетико - фонематической системой русского языка, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Основной формой коррекционно-развивающей работы по ФГОС ДО - игровая деятельность. Коррекционно- развивающие занятия должны носить игровой характер, быть насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. В дополнении к традиционным методам, в логопедической работе следует использовать нетрадиционные формы работы. Они помогают в достижении максимально возможных успехов и принадлежат к числу эффективных средств коррекции, так как дети, обучающиеся в речевых группах, отличаются, как правило, неусидчивостью, быстрой утомляемостью и истощаемостью, снижением интереса, они испытывают трудности в усвоении программного материала.

Применение нетрадиционных форм занятий логопедами – это мoщный стимул в речевом развитии дошкольников, это разнообразная и сильная мотивация. Посредством таких занятий гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательно-речевого интереса у детей, повышается мотивация к усвоению программного материала. Благодаря нетрадиционным формам занятий снимается напряжение, оказывается  эмоциональное воздействие на детей, благодаря чему у них активнее формируются речевые навыки.

Нетрадиционные формы проведения занятий требуют от учителей-логопедов перейти за пределы шаблона в построении его методической структуры, проявления творческого подхода на основе игровой деятельности. Девиз нестандартного занятия “Где детвора, там игра!”, а

основная  задача - возбуждать, поддерживать живой интерес  у детей к речевой деятельности,  развивать и воспитывать   играя.

Нестандартные занятия, необычные по замыслу, организации, методике проведения, больше нравятся детям, чем традиционные занятия со строгой структурой и установленным режимом работы. Поэтому практиковать такие занятия могут все учителя-логопеды, однако к ним необходимо тщательно подготовиться, специалисту следует соблюдать определенные требования:

1. Эмоциональный компонент занятия (начало и окончание за­нятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме).

2. Связь с прошлыми занятиями и опора на достигнутый ре­бенком уровень речевого развития.

3. Обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития речевой деятельности. Рациональное размещение материала

4. Соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей.

5. Установление интегративных связей (взаимосвязь разно­образных видов деятельности, содержания).

6. Мотивация и активизация речевой деятельности детей (методы и приемы).

7. Логика построения занятия

8. Связь с жизнью и личным опытом каждого ребенка.

9. Развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.

10. Удовлетворение двигательной активности детей во время занятия.

Важными критериями при построении нестандартных занятий является:

1. Педагогическая ценность занятия *(развивающая, воспитательная, обучающая)*.

2. Использование различных вариантов активизации речевой деятельности ребенка (активное участие каждого ребенка; мотивационный и эмоциональный компоненты; развитие речевых навыков, воображения, логики мышления и фантазии; успешность деятельности каждого ребенка).

3. Педагогическое мастерство воспитателя и культура преподнесения материала (спокойный и доброжелательный тон педагога; коммуникативная культура: умение выслушать, установить контакт, понять и ориентироваться в ситуации общения; умение видеть и понимать реакции детей - эмпатия; умение заинтересовать и увлечь; передавать свое душевное и эмоциональное состояние и заряжать им - харизматизм; свободное изложение материала занятия).

4. Нетрадиционное занятие должно быть занимательным;

5.На нетрадиционном занятии должна царить, атмосфера добра, творчества, радости.

6. Вариативность проведения занятий (работа в малых группах, в парах, индивидуальная, коллективная)

Подготовка и проведение занятия в любой нетрадиционной форме состоит из четырех этапов:

1. Замысел.

2. Организация.

3. Проведение.

4. Анализ.

Для привлечения и удержания внимания детей к занятиям нетрадиционной формы учитель-логопед может использовать следующие приемы:

1. "Голосовая и эмоциональная модуляция" Изменение интонации, тембра, высоты и громкости голоса.

2. "Изменение темпа речи" Выдерживание паузы, резкое изменение темпа речи.

3. "Прерывание речи, использование антиципации" *(догадки)* Прерывание речи на словах, достаточно очевидных для группы с просьбой произнести вслух то, на каком слове прервана речь.

4. *«Провалы памяти»* *«Забывание»* достаточно очевидных фрагментов речи с просьбой напомнить.

5. "Жестикуляция" Сопровождение речи мимикой и адекватной содержанию жестикуляцией. При этом ладони открыты, жесты широкие и свободные.

6. "Контрольные вопросы" Задаются по только что изложенному с требованием исчерпывающего ответа.

7. "Активное ассистирование" Закончив или прервав смысловой блок, учитель-логопед просит детей дополнить его рассказ на основе имеющихся у них знаний и опыта.

8. *«Ошибка»*. Учитель-логопед намеренно допускает ошибку, а дети должны ее отметить. Если дети не заметили, то вернуться к ошибке и спросить: *«Я верно говорю?»*

*9. "Мозговой штурм".* перед детьми ставится задача и определяется промежуток времени, в течении которого должны высказать свои предложения, затем проводится обсуждение ответов.

Особенность нестандартных занятий состоит в том, что могут меняться внешние рамки, место их проведения: в группе, на прогулке, совместно с родителями, совместно с детьми других групп; используется вариативный метод выполнения детьми игровых задач - работа в малых группах, в парах, индивидуальная, коллективная. Для организации таких занятий привлекаются специалисты: муз.руководитель, инструктор по физ.воспитанию, педагог-психолог.

В условиях дошкольных образовательных учреждений проводятся такие занятия в нетрадиционной форме, как:

•Занятия-соревнования (выстраиваются на основе соревно­вания между детьми): кто быстрее назовет, найдет, определит, заметит и т. д.

• Занятия-КВН (предполагают разделение детей на две под­группы, состоит из конкурсных заданий, которые должны выполнить команды, обязательно включается приветствие, конкурс капитанов).

• Театрализованные занятия (разыгрываются микросценки, несущие детям познавательную информацию).

• Занятия-аукционы (дети "покупают" игровые задания и выполняют их).

• Занятия-путешествия.

• Бинарные занятия (Основная цель бинарного занятия – систематизация и обобщение имеющихся знаний, формирование целостного восприятия изучаемого материала, участвуют в подготовке и проведении 2 педагога, позволяют интегрировать знания из разных областей для решения одной проблемы.

• Занятия типа «Следствие ведут знатоки» (работа со схемой, картой группы детского сада, ориентировка по схеме с детек­тивной сюжетной линией).

• Занятия "Интеллектуальный марафон" - викторины с ответами на во­просы: что? где? когда?).

Методически правильная организация логопедических занятий, проводимых в нетрадиционной форме имеет большое значение для

речевого развития детей. Необходимо, чтобы между организацией детской деятельности и занятиями устанавливалась тесная взаимосвязь, чтобы тот материал, который дается на занятии и которым дети в полной мере овладели, включался в их самостоятельную деятельность. Только тогда занятия будут оказывать положительное влияние на всестороннее развитие ребенка.