**Речевые игры детей на прогулке**

Воспитание правильной и чистой речи у ребёнка дошкольника – одна из важных задач в общей системе работы по развитию речи в детском саду. Ребенок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающими: он может понятно выразить свои мысли и желания, задать вопросы, договориться со сверстниками о совместной игре. И наоборот, неясная речь ребёнка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжёлый отпечаток на его характер. В 6-7 лет, а иногда и раньше, дети, имеющие недостатки речи, болезненно ощущают их, становятся молчаливыми, замкнутыми, застенчивыми, а некоторые и раздражительными.

Прогулки в детском саду являются основным развивающим компонентом в жизни ребенка дошкольного возраста, посещающего детский сад[.](http://www.4child.ru/)Во время прогулок ребенок учится взаимодействовать с другими детьми, общаться, воспринимать окружающий мир. Пребывание на свежем воздухе благотворно влияет на детский организм, укрепляя иммунитет, повышая мышечную и умственную активность. Прогулка - это не только важный режимный момент, но и замечательный способ развития речи ребёнка.

Территория нашего детского сада большая и разнообразная: здесь растут берёзы, клёны, каштаны, яблони, сирень, липа, туи,разные виды кустарника. В тёплое время года клумбы пестрят различными цветами. Имеется огород и фитоогород. Выход на прогулку необходимо начинать со слов восхищения: «Обратите внимание, дети, какой прекрасный сегодня день!» На прогулках педагоги должны активизировать речь детей, побуждая словами отмечать все впечатления, то, что они видят вокруг себя и в непринужденной обстановке предлагать игровую ситуацию. Например, такая игра, как **«Подбери словечко»,** цель которой подобрать слова-признаки к объектам живой или неживой природы.

***Березка стройная, белоствольная, зелененькая, кудрявая.***

***Муравей маленький, юркий, трудолюбивый, муравьи дружные.***

***Облака воздушные, кучерявые, пушистые, белые.***

***Осенью отмечаем, что солнышко обманчивое, нежаркое, листья на деревьях золотые, пурпурные.***

***Осень золотая, яркая, разноцветная, теплая, сухая.***

Рассматривая листья с разных деревьев, следует упражнять детей в назывании качественной формы прилагательных. Так в игре **«Осенний листок»**дети образуют от существительного прилагательные: кленовый, березовый, каштановый, липовый, ивовый, яблоневый.

Во время прогулки с детьми при наблюдении за окружающим следует спрашивать их о том, какое небо, какой снег на участке, какие листья лежат на земле и т. п. Стараться побудить детей активно отвечать на вопросы. Так, в игре **«Кто больше?»** педагог спрашивает: ''Кто больше придумает слов об осени? ''Кто больше назовет перелетных птиц? (деревьев, цветов и пр.) '', «Кто больше скажет о вороне?». Очень важно поощрять детей за их активность в речевых играх. Это могут быть шишки, каштаны, желуди или роль ведущего.

Привлекая детейк работе на огороде детского сада, сбору урожая, решаются задачи по расширению знаний детей, пополняется их словарный запас, закрепляется ранее поставленные детям звуки. Так, собирая морковь, можно закреплять звук ''щ'', инсценируя и читая шутилку.

***Большую морковку зайчишки тащили***

***Они от морковки чуть – чуть откусили,***

***Потом захотелось еще откусить,***

***Потом уже нечего было тащить.***

Осенью во время листопада заучиваем стихотворение в игровой форме, в котором закрепляем произношениезвука «с». Дети, играющие роль листьев кружатся, произнося слова:

***Листопад, листопад,***

***Осыпается сад,***

***Осыпается лист в лесу,***

***Сильный ветер свистит, словно всем говорит:***

Ребенок, играющий роль ветра произносит слова***:***

 ***«Скоро снега сюда нанесу! »***и «гонит» листочки.

С наступлением зимы тоже очень хорошо использовать стихи, потешки, загадки для закрепления произношения звуков.

**СНЕЖОК «Ж»**

Дети-снежинки произносят:

***На полянку, на лужок Тихо падает снежок.***

***Улеглись снежинки, Белые пушинки.(присели)***

Ребенок-ветер: ***Но подул вдруг ветерок,***

***Закружился наш снежок.***

***Пляшут все пушинки, Белые снежинки.***Дотрагивается до ребенка, он начинает кружится.

**ВОРОБЕЙ «Ш, Ж»**

Дети вступают в диалог с ребенком, играющим роль воробья:

***- Воробей, чего ты ждешь?***

***Крошек хлебных не клюешь?***

***- Я давно заметил крошки,***(тихонько подходит к кошке, где лежат крошки)

***Но боюсь сердитой кошки (***кошка ловит воробья, дети строят преграду).

Прежде чем педагог предложит игру, он должен заблаговременно познакомить детей с ее элементами, поупражнять в тех движениях, которые им трудны.Перед детьми ставится игровая цель, определяются игровые правила и сигналы. Важно раскрыть последовательность игровых действий, указать местоположение играющих и атрибутов. Объясняя игру, педагог не должен отвлекаться, делая замечания детям. С помощью вопросов проверяет, все ли дети поняли игру. Прежде чем начать игру, необходимо предложить детям рассказать правила игры. Дети, не задумываются над тем, что предоставленная им возможность повторить правила – это тоже развитие их речи.

Игра **«Кто ушел?»**Цель: развитие наблюдательности, упражнять в назывании слов на заданный звук.

Ребенку необходимо назвать товарища, который ушел из его поля зрения, а дети подсказывают: «У него имя начинается на «А».

Подобная игра **«Узнай по описанию».** Ведущий ребенок, глядя на своих товарищей описывает кого-либо. Водящий ребенок должен отгадать, кого он описывает и назвать имя, после чего тот ребенок, чье имя отгадали убегает, а водящий его ловит.

**«Что за предмет?»Цель:** учить называть предмет и его описывать.

Ребёнок вынимает из чудесного мешочка предмет, игрушку, называет его *(это мяч)* «Он круглый, синий, с жёлтой полосой и т.д.»

**«Почемучка» Цель:** упражнять в использовании в речи союзов.

Воспитатель бросает мяч и задает вопросы, на которые должен ответить ребенок:

***На улице много луж, потому что…***

***Почему ты одел тёплую куртку? и т. д.***

**«Разноцветный сундучок»**. **Цель:** закрепление активного лексического словаря.

Ведущий ребенок:

Я картинки положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка,

Вынь картинку, назови.

Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено, что умеет делать этот предмет.

**«Эхо». Цель:** развитие слухового восприятия.

Педагог громко произносит любой гласный звук, или сочетание звуков, а ребенок, до которого дотронулся педагог, повторяет его. Кто произнес неправильно садится в центр круга.

**«Садовник и цветы»**. **Цель:** закрепить знания детей о цветах *(лесных ягодах, фруктах и т.д.), развивать диалогическую речь.*

Пять, шесть играющих сидят на скамейке. Это цветы. У них всех есть название *(можно, чтобы играющие выбрали картинку-цветок; ведущему показывать нельзя)*. Ведущий-садовник говорит: ***«я так давно не видел чудесный белый цветок с жёлтым глазком, похожим на маленькое солнышко, не видел ромашку»***. Ромашка встаёт и делает шаг вперёд. Ромашка, поклонившись садовнику, говорит: ***«Благодарю Вас, дорогой садовник. Я счастлива, что вы захотели взглянуть именно на меня»***. Ромашка садится на другой стул. Игра продолжается до тех пор, пока садовник не перечислит все цветы.

Содержание этой игры можно легко изменить: «»Садовник и фруктовые деревья», «Лесовик и лесные ягоды», «Дрессировщик и его звери» и т.д.

**«Разбуди кота»**. **Цель.** Активизировать в речи детей наименование детёнышей животных.

Кто-то из детей получает роль кота. Он садится, закрыв глаза, *(как бы спит)*, а остальные, по желанию избрав роль какого-либо детёныша животного, образуют круг. Тот, на кого укажет жестом воспитатель, подаёт голос *(издаёт звукоподражание, соответствующее персонажу)*.

*Задача кота:* назвать, кто его разбудил *(петушок кукарекал, лягушонок квакал и т.д.)*. Если персонаж назван правильно, исполнители меняются местами, и игра продолжается.

**«Ветерок»**. **Цель.** Развитие фонематического слуха.

Дети встают в круг. Педагог произносит разные звуки. Если услышите звук,

например, **у**, поднимите руки и медленно покружитесь.

Произносятся звуки у, и, а, о, у, и, у, а. Дети, услышав звук **у**, делают соответствующие движения

**«Придумай слово на определенный звук»**. **Цель**: упражнять в умении подбирать слова на заданный звук.

Игра проводится с мячом. Педагог по очереди кидает мяч игрокам, которые называют слова на определенный звук.

Например, на звук **(п):** пух, пальто, помидор, поле и т.д.

**«Буратино-путешественник». Цель.** Ориентироваться в значении глаголов.

Буратино - путешественник. Он путешествует по многим детским садам. Он расскажет о своих путешествиях, а вы отгадаете, в каких комнатах детского сада или на улице он побывал. Кто отгадает пойдет вместе с ним путешествовать.

- Зашёл в комнату, где дети засучивают рукава, намыливают руки, вытираются.

- Зевают, отдыхают, спят...

- Пляшут, поют, кружатся...

Был Буратино в детском саду, когда дети:

- приходят, здороваются... *(Когда это бывает?)*

- обедают, благодарят...

- одеваются, прощаются...

- лепят снежную бабу, катаются на санках

**«Прятки»**. **Цель.** Формирование морфологической стороны речи. Подвести детей к пониманию предлогов и наречий, имеющих пространственное значение *(в, на, за, под, около, между, рядом, слева, справа)*

Заготовленные заранее игрушки воспитатель прячет в разных местах участка , а затем, собрав вокруг себя детей. Сообщает им: «Меня известили, что у нас на участке поселились непрошенные гости. Кто пойдёт на поиски? Тогда слушайте внимательно. Искать нужно под березой, между кустами, в кустах, под скамейкой, за песочницей, около веранды, слева от пня и т.д. Дети находят игрушки, после чего рассказывают, где они их нашли, употребляя необходимые предлоги.

**«Клад». Цель:** развитие навыков работать со схемой-маршрутом, ориентироваться в пространстве, составлять сложные предложения.

Прячутся какие-нибудь предметы в отдаленном уголке участка, выбираются кладоискатели, которым дается такое задание – схема маршрута. "Пойдешь прямо, дойдешь до пенька, от него повернешь направо, дойдешь яблони, найдешь шишку, там и ищи. Кладоискателям предлагается повторить маршрут, составив сложное предложение с опорой на схему.

**«Цветные домики». Цель: закрепление понятия гласный-согласный звук.**

            Играющие делятся на две команды. Игроки первой команды – это «гласные звуки», игроки второй команды – «согласные звуки». По первому сигналу педагога (например, звон колокольчика) дети в рассыпную разбегаются и бегают по участку, произнося гласные или согласные звуки. По второму сигналу (например, три удара в бубен) игроки каждой команды должны собраться возле «домика» условленного цвета.

Например, команда «гласных звуков» собирается возле красного замка, команда «согласных звуков» - возле синего или зеленого замка.

«**Лягушата и цапля». Цель:** развитие навыков диалогической речи.

На площадке чертятся круги — домики (по количеству игроков). Выбирается цапля; она прячется в стороне. Остальные игроки — лягушата, находящиеся в своих домиках (кругах). Со словами: "***Долго мы сидели в иле, погулять не выходили. Вылезайте из пруда, выходите все сюда"***, подражая движениям лягушат, выпрыгивайте из своих домиков и веселитесь. Цапля со словами: ***"Кто здесь квакает ква-ква? Разбегайтесь кто куда!"*** — начинает ловить лягушат. Лягушата должны прятаться от цапли в свои домики.

Один из важных моментов успешности развития речи в ходе игр на прогулке – заинтересованность в них самих детей, поэтому все они должны проводиться живо, эмоционально, непринуждённо. При выборе игры необходимо учитывать лексическую тему недели.      У детей с тяжелой речевой патологией недостаточно сформированы пространственные представления, с трудом формируются не только речевые, но и двигательные стереотипы. Все это требует определенной специфики проведения подвижных игр. Рекомендуется иногда обращаться к игровому материалу, предназначенному детям младших групп, адаптируя, изменяя его с учетом особенностей работы логопедических групп.

     Сам педагог принимает активное участие в игре, помогая, подбадривая, отмечая малейшие успехи тех, кто с трудом или частично справляется с заданием. Необходимо проявить терпимость к детям, которые не могут или не понимают и в связи с этим неправильно выполняют задания взрослого. Каждый ребенок должен участвовать в игре, выполняя посильные для него игровые действия, по возможности стараясь подражать ведущему и товарищам, выполнять действия вместе с педагогом. Важно, чтобы у детей появилась уверенность в своих силах.

     После того, как большинство детей усвоит правила игры и поймет задания ведущего, их можно объединить в группы для проведения игры.

     Игры могут сокращаться, дополняться по усмотрению педагога в зависимости от развивающих задач.